

## CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

### INFORMAZIONI PERSONALI

SERENA MICHELETTI		ARCHITETTO	
	[REDACTED]		[REDACTED]
	[REDACTED]		[REDACTED]
GENERE	[REDACTED]	NAZIONALITÀ	[REDACTED]
DATA DI NASCITA	[REDACTED]	CITTÀ DI NASCITA	[REDACTED]

### ISTRUZIONE

- **MASTER I LIVELLO** (60 CFU) in Valorizzazione dei Beni Culturali. Rilasciato da Università Telematica Pegaso il 29/09/2020.
- **LAUREA MAGISTRALE LM4** -Architettura e Ingegneria Edile - Architettura (D.M. 09/07/09). Corso di Laurea in *Architecture, interior design and for Authonomy (English course)*. Rilasciato da Seconda Università degli Studi di Napoli il 27/03/2014. **Votazione conseguita: 110/110 cum laude.**
- **LAUREA TRIENNALE** Classe L4 - Classe delle lauree in Scienze dell'Architettura e dell'Ingegneria Edile (D.M. 509/1999). Rilasciato da Università degli Studi di Napoli Federico II. Valutazione conseguita: 102/110.

### ABILITAZIONE PROFESSIONALE

Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto Senior, iscritta all'Albo degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della provincia di Napoli da aprile 2016, sezione A, iscrizione n. 12431.

### ESPERIENZA PROFESSIONALE

01/07/2021 - in corso	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo (CNR-IRISS). Borsa di Studio
Prot. CNR-IRISS n. 589 del 15/06/2022	<b>Collaborazione al progetto Horizon 2020 Be.CULTOUR</b> " <i>Beyond CULTural TOURism: heritage innovation networks as drivers of Europeanisation towards a human-centred and circular tourism economy</i> " (R&I GA n. 101004627), di cui il CNR-IRISS è coordinatore. È prevalentemente inserita nei <b>Work Package su Project management (WP6), Sviluppo di Piani di Azione partecipativi (WP3), Communication, dissemination and exploitation (WP5)</b> .  È impegnata nelle attività di <b>mentoring</b> per il supporto tecnico-scientifico e organizzativo nell'area pilota italiana (Basilicata) del progetto, di cui il CNR-IRISS è coordinatore, al fine di garantire il buon andamento e la coerenza delle attività locali con gli obiettivi del progetto (Work Package 3 " <i>Co-creation of human-centred innovation and Action Plans for sustainable cultural tourism</i> "). In qualità di <b>mentor</b> partecipa a meeting e incontri pubblici con i diversi partner, sia a livello locale che con il Consorzio formato da 15 partner, coordinando e supportando l'implementazione delle attività di coinvolgimento degli stakeholder locali. Le attività svolte si concentrano sia sui contenuti che sull'implementazione di procedure e metodologie del progetto, attraverso lo sviluppo di network collaborativi per la valorizzazione e la gestione del patrimonio culturale minore, il monitoraggio delle attività e la gestione delle criticità a livello locale, assicurando il progresso dei risultati, che confluiranno nel Piano di Azione Locale. Le attività sono volte, in particolare, a garantire l'adattamento della metodologia generale di progetto alle esigenze specifiche locali e, nello specifico,

in linea con il protocollo/metodologia del progetto Be.CULTOUR condiviso con i partner, a fornire:

- Interpretazione culturale dei concetti chiave e supporto traduzione documenti;
- Feedback al Coordinatore sull'andamento delle attività a livello locale;
- Guida, feedback e supporto al partner locale di progetto (APT Basilicata) per organizzazione eventi e co-creazione (Local Workshops: LW1, 22 novembre 2021, Castello Pirro Del Balzo a Venosa a Venosa; LW2, 04/05/2022 Museo Diocesano di Melfi; LWS3, 31/05/2022, Spazio di coworking "Visioni Urbane" a Rionero in Vulture);
- Feedback sulla validità e l'innovatività della documentazione sviluppata a livello locale verificando la coerenza con il progetto;
- Supporto alle attività di divulgazione locale;
- Supporto nelle attività di sensibilizzazione, comunicazione, disseminazione e trasferimento;
- Supporto durante le attività di raccolta dati, feedback critico sulle sfide/bisogni identificati e sugli obiettivi;
- Supporto tecnico-organizzativo per eventuali subappalti di servizi specifici per la realizzazione del progetto a livello locale (raccolta di dati, facilitazione di workshop);
- Feedback sullo sviluppo dei Piani di Azione Locale;
- Supporto per il lancio e la comunicazione della Be.CULTOUR open call nell'area pilota italiana;
- Collegamento bidirezionale tra il livello locale e il contesto europeo, condividendo ricerche, politiche ed eventi;
- Partecipazione a meeting di facilitazione tra partner a livello locale ed europeo: *Community of Practice Meetup, Community Conversation, Training LWS Meeting, Follow-up LWS meeting, Bilateral meeting ICHEC – APT Basilicata*;
- Supporto con conoscenze tecniche relative allo sviluppo regionale, al turismo culturale e all'economia circolare.

Le attività svolte nel progetto hanno richiesto la collaborazione con i partner di progetto nazionali, europei e trans-europei, anche attraverso l'utilizzo di software di management, condivisione e archiviazione tra cui Nextcloud, Monday.com, Teams, Jamboard, MIRO. Tutte le attività sono documentate in report tecnici, di progetto e di ricerca elaborati dalla sottoscritta in lingua inglese

01/07/2021 - in corso

**Consiglio Nazionale delle Ricerche** - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Borsa di Studio

Prot. CNR-IRISS n. 589 del  
15/06/2022

Nell'ambito del progetto **H2020 Be. CULTOUR** "*Beyond CULTural TOURism: heritage innovation networks as drivers of Europeanisation towards a human-centred and circular tourism economy*" (R&I GA n. 101004627) è impegnata, in particolare, nella gestione delle **attività di comunicazione, disseminazione e valorizzazione dei risultati e delle soluzioni innovative** del progetto rivolta sia agli stakeholder pubblici e privati sia a un pubblico di non esperti su scala nazionale, europea e trans-europea, in accordo con le linee guida europee per la promozione strategica delle azioni e dei risultati di progetto (Work Package 5 "*Exploitation of Be.Cultour innovative solutions, dissemination and communication*"). Nello specifico, nell'ambito del WP5:

- Gestisce i contenuti per i social media ufficiali di progetto, anche elaborando i piani editoriali e i report tecnici per la rendicontazione delle attività;
- Elabora i contenuti per il sito web ufficiale e per la stampa: redazione articoli divulgativi, redazione news per la newsletter di progetto, comunicati stampa;
- Ha elaborato e gestisce il database concernente la rassegna stampa di progetto, archiviandone i relativi documenti;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipa a riunioni periodiche con i partner internazionali del progetto per l'organizzazione, programmazione e realizzazione delle attività di comunicazione, disseminazione e trasferimento dei risultati della ricerca (in particolare in collaborazione con ERRIN Network e ICLEI Europe);</li> <li>- Ha collaborato alla progettazione del video promozionale di progetto;</li> <li>- Fino a febbraio 2022 ha collaborato alla progettazione e gestione del sito web ufficiale di progetto, attraverso attività in <i>back-end</i> e <i>front-end</i>: amministrazione del sito, modifica e inserimento contenuti, creazione pagine, architettura del sito attraverso l'utilizzo del software WordPress.</li> </ul> <p>Le attività svolte hanno richiesto la collaborazione con i partner di progetto trans-europei, europei e nazionali, facilitata anche dall'utilizzo di software di condivisione e archiviazione (Nextcloud, Jamboard, MIRO, etc.); valido supporto è risultato l'utilizzo del software cloud di project management "<i>Monday.com</i>" (flussi di lavoro personalizzabili, timeline e priorità delle differenti attività, gestione delle responsabilità, monitoraggio dei progressi, monitoraggio delle criticità, gestione degli eventi, condivisione file, comunicazioni tra partner).</p> <p><b>Tutte le attività sono documentate in report di progetto e di ricerca elaborati dalla sottoscritta in lingua inglese.</b></p> <p>Ha partecipato al <b>Comitato Tecnico-Organizzativo del Seminario internazionale "Beyond conservation: participatory mapping approaches cultural heritage valorisation in La Alameda neighbourhood, Quito"</b> del 15 giugno 2022.</p>
01/07/2021 - in corso	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Borsa di Studio
Prot. CNR-IRISS n. 589 del 15/06/2022	È inserita nel <b>comitato redazionale</b> delle newsletter ufficiali dell'istituto CNR-IRISS e dei progetti H2020 Be.CULTOUR " <i>Beyond CULTURAL TOURism: heritage innovation networks as drivers of Europeanisation towards a human-centred and circular tourism economy</i> " e CLIC " <i>Circular models Leveraging Investments in Cultural Heritage Adaptive Reuse</i> " (quest'ultimo conclusosi a settembre 2021 ma ancora in corso per gli aspetti di disseminazione, comunicazione e trasferimento dei risultati, in linea con le <i>guidelines</i> europee per la continuazione dei progetti di ricerca finanziati per almeno 4 anni oltre la scadenza del progetto.). Svolge attività di redazione di articoli per la comunicazione e la disseminazione di news ed eventi attraverso la pubblicazione sui siti ufficiali dei progetti europei Be.CULTOUR e CLIC in maniera autonoma e coordinando le attività con gli altri partner internazionali coinvolti. Nell'ottica di condivisione delle attività dell'Istituto, <b>gestisce la procedura di pubblicazione di articoli divulgativi ed eventi</b> del progetto H2020 Be.CULTOUR sul sito ufficiale del CNR attraverso le <b>piattaforme intranet CNR</b> "Gestione News" e "Gestione Eventi".
01/04/2021 – in corso	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Borsa di Studio
Prot. CNR-IRISS n. 572 del 09/06/2022	Ha partecipato al <b>Comitato Tecnico-Organizzativo della International Conference "Energy, Beauty, Participation: Cultural Heritage Adaptive Reuse as driver of Circular Regeneration and Sustainable Regional Development"</b> , <i>side event</i> dell' <i>European Bauhaus Festival</i> , tenutasi presso il CNR-IRISS il 12-13 giugno 2022.
01/0/2021 - 30/06/2021	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Collaborazione a titolo gratuito
Prot. CNR-IRISS n. 589 del 15/06/2022	Tra le altre cose, ha partecipato alla <b>elaborazione dei seguenti deliverable</b> di progetto Horizon2020 Be.CULTOUR " <i>Beyond CULTURAL TOURism: heritage innovation networks as drivers of Europeanisation towards a human-centred, and</i>

	<p><i>circular tourism economy</i>: Deliverable 5.1 - Detailed exploitation, dissemination and communication plan and annual updates, Version 1.0 (30/04/2021); Deliverable 5.3 - Project website, Version 1.0 (02/06/2021); Deliverable 6.1 - Management Handbook, Monitoring and Evaluation Plan and Risk Management Plan, Version 1.0 (02/06/2021).</p>
01/02/2021 - 08/06/2021	<p><b>Ministero Dell'istruzione</b> - Istituto Comprensivo IC Fregene -Passoscuro Fiumicino - RMIC8DH001</p>
Prot. n. 462 del 01/02/2021;	Contratto individuale di lavoro a tempo determinato.
Prot. n. 733 del 17/02/2021;	Docente supplente su posto sostegno psicofisico – 18 ore settimanali
Prot. n. 1537 del 21/04/2021	
1/12/2017 - 30/09/2021	<p><b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Borsa di studio</p>
rot. CNR-IRISS n. 753 del 14-09-2020	<p><b>Partecipazione al progetto Horizon 2020 CLIC "Circular models Leveraging Investments in Cultural Heritage Adaptive Reuse"</b> in cooperazione con 15 partner europei coordinati dal CNR-IRISS. Ha contribuito ad <b>attività di ricerca scientifica, project management, comunicazione e project design</b> con il coinvolgimento in vari Work Package di progetto (WP1, WP3, WP5, WP6). Partecipazione alla <b>segreteria organizzativa del progetto H2020 CLIC</b>, in particolare curando le seguenti attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzazione di meeting ed eventi presso l'IRISS, fornendo il relativo supporto amministrativo;</li> <li>- Gestione del database di contatti di progetto e la corrispondenza con gli stakeholder a livello europeo, nazionale e locale, in accordo con il GDPR;</li> <li>- Redazione dei report di tutti i meeting presso l'IRISS (interni e con i partner);</li> <li>- Catalogazione, archiviazione e custodia dei materiali relativi ad analisi di campo e interviste, in accordo con il GDPR.</li> </ul> <p>Le attività svolte nel progetto hanno richiesto la collaborazione con i partner di progetto, anche attraverso l'utilizzo di software di management, condivisione e archiviazione tra cui Nextcloud, Monday.com, MIRO, SurveyMonkey. Tutte le attività sono documentate in molteplici report tecnici, di progetto e di ricerca elaborati dalla sottoscritta in lingua inglese.</p>
1/12/2017 - 30/09/2021	<p><b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Borsa di studio</p>
Prot. CNR-IRISS n. 832 del 26/09/2019	<p><b>Collaborazione al WP1 "Best Practice Analysis And Ways To Overcome Barriers"</b> del progetto <b>H2020 CLIC</b> - "<i>Circular models Leveraging Investments in Cultural Heritage Adaptive Reuse</i>". Principali attività svolte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Collaborazione all'elaborazione della <i>Survey</i> sulle <i>best practice</i> per il riuso adattivo del patrimonio culturale;</li> <li>- Collaborazione nell'individuazione delle <i>barriers and bottlenecks</i> nel territorio salernitano nell'ambito del workshop <i>Historic Urban Landscape</i> (Metodologia UNESCO);</li> <li>- Raccolta e organizzazione dei dati relativi ai casi di riuso adattivo del patrimonio culturale ai fini della realizzazione del database CLIC, in accordo con il GDPR.</li> </ul>
1/12/2017 - 30/09/2021	<p><b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Borsa di studio</p>
Prot. CNR-IRISS n. 832 del 26/09/2019	<p><b>Collaborazione al WP3 "Supporting circular governance through informed decision-making"</b> del progetto <b>H2020 CLIC</b> - "<i>Circular models Leveraging Investments in Cultural Heritage Adaptive Reuse</i>". Attività svolte: raccolta dei dati (anche georeferenziati) e gestione database per la città pilota di Salerno ai fini della</p>

1/12/2017 - 30/09/2021	elaborazione delle mappe di percezione e delle mappe economiche delle risorse culturali (dati raccolti da siti istituzionali e non: SIT Regione Campania, EU Corinne Land Cover, MIBACT, Google Maps, etc.).
Prot. CNR-IRISS n. 832 del 26/09/2019	<p><b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Borsa di studio</p> <p><b>Collaborazione al WP5 "Implementation in pilot cities and region"</b> del progetto <b>H2020 CLIC</b> – "<i>Circular models Leveraging Investments in Cultural Heritage Adaptive Reuse</i>".</p> <p>Attività svolte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisizione e analisi dei dati relativi al patrimonio culturale in abbandono, sottoutilizzo e riuso nell'area pilota di Salerno ed elaborazione della prima mappatura georeferenziata e schedatura dei beni culturali mappati, attraverso strumenti collaborativi;</li> <li>- Collaborazione ai Peer-Review meeting organizzati da ICLEI Europe tra le città pilota del progetto CLIC: organizzazione dei tavoli di lavoro, elaborazione dei risultati e dei report degli incontri;</li> <li>- Collaborazione nell'organizzazione e nella gestione degli incontri <i>Heritage Innovation Partnership (HIPs meetings)</i> organizzati nella città di Salerno, con particolare supporto all'organizzazione e alla logistica: redazione del programma; Accomodation e Transfer; Desk di registrazione; Assistenza ai <i>delegates</i>; Report dei meeting.</li> <li>- Elaborazione dei risultati e reporting di tutti i meeting e workshop organizzati a Salerno;</li> <li>- Elaborazione della <i>stakeholder' map</i> di tutti gli attori locali, pubblici e privati, profit e no-profit, quale strumento di semplificazione del processo di conoscenza e integrazione tra i membri, essenziale nella elaborazione del Piano di Azione Locale;</li> <li>- Coordinamento del Laboratorio Permanente sulle <i>Heritage Innovation Partnership</i> promosso dal Comune di Salerno in collaborazione con CNR-IRISS.</li> </ul>
1/12/2017 - 30/09/2021	<p><b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Borsa di studio</p>
Prot. CNR-IRISS n. 832 del 26/09/2019	<p><b>Collaborazione al WP6 "Dissemination, exploitation and communication"</b> del progetto <b>H2020 CLIC</b> – "<i>Circular models Leveraging Investments in Cultural Heritage Adaptive Reuse</i>".</p> <p>Attività svolte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Collaborazione all'elaborazione della strategia di comunicazione del progetto per promuovere e diffondere le attività e i risultati dello stesso, evidenziandone il contributo innovativo all'avanzamento delle conoscenze (attività di comunicazione, del piano editoriale del sito e dei Social Media);</li> <li>- Collaborazione alla gestione di eventi (<i>Kick-Off Meeting, meeting, workshop, working table, Start-Up Competition; Final Conference, etc.</i>);</li> <li>- Collaborazione alla definizione dei contenuti del sito ufficiale di progetto;</li> <li>- Collaborazione alla progettazione e realizzazione del logo del progetto;</li> <li>- Collaborazione alla strutturazione della brand identity di progetto;</li> <li>- Collaborazione alla realizzazione di materiale grafico, anche per eventi.</li> </ul> <p>È stata parte del <i>social media management team</i> dei canali social del progetto (Twitter, Facebook, Instagram) e ha collaborato attivamente alla redazione di articoli, infografiche e altri materiali divulgativi, in collaborazione con i partner scientifici del progetto. Ha svolto attività di comunicazione e disseminazione dei risultati, in particolare verso un pubblico di non esperti.</p> <p>Relativamente agli eventi, è stata coinvolta nell'organizzazione e nella logistica, con riferimento a segreteria organizzativa, progettazione grafica, comunicazione: Redazione dei programmi; Gestione del database di contatti di progetto e corrispondenza con i partecipanti a livello europeo, nazionale e locale; Catalogazione, archiviazione e custodia</p>

	dei materiali relativi ad analisi di campo e interviste; Report dei meeting; Desk di registrazione; Progettazione <i>Social Media Campaign</i> .
1/12/2017 - 30/09/2021	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Borsa di studio
Prot. CNR-IRISS n. 832 del 26/09/2019	Nell'ambito del progetto <b>H2020 CLIC "Circular models Leveraging Investments in Cultural Heritage adaptive re-use"</b> ha contribuito ad attività di <b>segreteria organizzativa</b> e di <b>project management, comunicazione</b> e <b>project design</b> curando le seguenti attività: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Creazione e gestione del database georeferenziato per la mappatura collaborativa del territorio salernitano, utilizzato come <i>best practice</i>, con l'obiettivo di esportare in Europa e nelle altre <i>pilots</i> la stessa metodologia;</li> <li>- Coinvolgimento nel <i>social media management</i> con elaborazione del piano editoriale per la pubblicazione delle news, prestando particolare attenzione alle <i>direttive europee in campo di communication e dissemination</i>;</li> <li>- Gestione del database di contatti di progetto e della corrispondenza con gli stakeholder a livello europeo e locale;</li> <li>- Redazione report svolti presso l'IRISS (interni e con i partner);</li> <li>- Catalogazione, archiviazione e custodia dei materiali relativi ad analisi di campo, interviste e dati sensibili inerenti il trattamento dei dati personali;</li> <li>- Organizzazione di meeting ed eventi presso l'IRISS, fornendo, il relativo supporto amministrativo;</li> <li>- Partecipazione alla Progettazione della Start up Competition;</li> <li>- Co-progettazione grafica e realizzazione della <i>brand identity</i> di progetto e dei materiali di comunicazione (Carta intestata, logo, frontespizio deliverable, etc.).</li> </ul> <p>Come da lettera di attestazione: "Nell'espletamento delle suddette attività la dott.ssa Serena Micheletti ha dimostrato grande maturità scientifica e notevole capacità organizzativa e relazionale".</p>
01/06/2021 - 30/09/2021	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Borsa di Studio
Prot. CNR-IRISS n. 941/2021 del 22/09/2021	Partecipazione al <b>Comitato Tecnico-Organizzativo</b> per la realizzazione della <i>Final Conference</i> del progetto Horizon 2020 CLIC " <i>Circular models Leveraging Investments in Cultural Heritage Adaptive Reuse</i> " (SC5-22-2017), di cui il CNR-IRISS è coordinatore, tenutasi il 22-23 settembre 2021 online a causa dell'emergenza da Covid-19. Organizzata dal CNR-IRISS, la conferenza ha presentato i risultati della ricerca CLIC sul modello circolare " <i>human-centred</i> " per città e regioni circolari attraverso il riuso adattivo del patrimonio culturale per contribuire alle prossime strategie di recupero e resilienza dell'UE, tra cui il <i>Green Deal</i> europeo e il <i>New European Bauhaus</i> . Nello specifico, la sottoscritta ha contribuito a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzazione e gestione dell'evento online partecipando attivamente, tra le altre cose, alla segreteria organizzativa;</li> <li>- Pianificazione e gestione della <i>social media campaign</i> per l'avviamento delle attività di comunicazione, di disseminazione dei risultati (sito web, social media, newsletter, rassegna stampa), nonché dell'elaborazione delle news e degli articoli da divulgare;</li> </ul> <p>Contributo all'elaborazione del video di presentazione.</p>
01/12/2019 - 30/06/2020 conclusione mandato Direttore;	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Borsa di Studio
01/07/2020 - 27/11/2020 Prot. CNR-IRISS n. 809 del 30/09/2020	Partecipazione al <b>Comitato Tecnico-Scientifico</b> nell'ambito del progetto <b>H2020 CLIC "Circular models Leveraging Investments in Cultural Heritage Adaptive Reuse"</b> per la realizzazione della competizione internazionale <i>Start-up competition "Cultural heritage adaptive reuse as circular economy strategy"</i> , di cui il CNR-IRISS è capofila,

Prot. CNR-IRISS n. 954 del 27/11/2020	<p>promossa dalla Commissione Europea con l'intento di premiare e sostenere le migliori business ideas e start-up nel settore del riuso del patrimonio culturale ispirate ai principi della sostenibilità e della finanza sociale ed etica nell'ottica dell'economia circolare. La start-up Competition ha avuto luogo il 25-27 Novembre 2020. Nello specifico, la sottoscritta ha contribuito a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definizione del bando di partecipazione - <i>call for proposal</i>;</li> <li>- Organizzazione e gestione degli eventi collegati alla <i>call</i>, partecipando attivamente alla segreteria organizzativa e fornendo il relativo supporto amministrativo;</li> <li>- Coinvolgimento investitori, partner strategici, patrocinanti e community;</li> <li>- Pianificazione e gestione della <i>social media campaign</i> per l'avviamento delle attività di scouting e comunicazione, nonché la disseminazione dei risultati (sito web, social media, newsletter, rassegna stampa) ed elaborazione delle news;</li> <li>- Supporto per l'elaborazione del video di presentazione.</li> </ul> <p>La sottoscritta insieme con il <i>team work</i> ha ricevuto e-mail di encomio da parte del <i>Project Adviser</i> della Commissione Europea, PhD Ugo Guarnacci, in data 27/11/2020.</p>
Dicembre 2017 - febbraio 2018	<p><b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Borsa di studio</p>
Prot. CNR-IRISS n. 832 del 26/09/2019	<p><b>Organizzazione del Kick-Off Meeting del progetto H2020 CLIC</b> - "<i>Circular models Leveraging Investments in Cultural Heritage adaptive re-use</i>" curando in particolare gli aspetti relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Amministrazione: contatti preliminari con fornitori (ristoratori, coffee break, transfer e accomodation);</li> <li>- Segreteria organizzativa: allestimento evento, desk di registrazione, accoglienza, logistica ospiti, redazione di documenti, relazioni, redazione del programma in cooperazione col responsabile scientifico, cooperazione alla organizzazione, creazione, gestione e archiviazione del database di contatti, catalogazione e archiviazione dei consensi informati nel rispetto del GDPR, etc.;</li> <li>- Progettazione ed elaborazione grafica con programmi specifici (leaflet, template per la rassegna stampa, programmi, cartelloni, badge, cavalieri, etc.);</li> <li>- Comunicazione.</li> </ul>
Maggio 2019 - luglio 2019	<p><b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Borsa di studio</p>
Prot. CNR-IRISS n. 832 del 26/09/2019	<p>Nell'ambito del progetto <b>H2020 CLIC</b> "<i>Circular models Leveraging Investments in Cultural Heritage adaptive re-use</i>" ha contribuito alla <b>gestione e organizzazione</b> dell'evento "<i>CLIC Heritage Innovation Partnerships #3: verso la definizione di un Piano di Azione Locale per la città di Salerno</i>", svoltosi il 19/06/2019 a Salerno. Nello specifico, sono state seguite attività di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desk di registrazione, accoglienza, redazione di relazione evento, cooperazione alla catalogazione e archiviazione dei consensi informati, etc.);</li> <li>- Progettazione ed elaborazione grafica con programmi specifici (leaflet, template per la rassegna stampa, programmi, cartelloni, badge, cavalieri, etc.);</li> <li>- Comunicazione dell'evento attraverso i social media ufficiali del progetto.</li> </ul>
Dicembre 2018 - marzo 2019	<p><b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Borsa di studio</p>
Prot. CNR-IRISS n. 223 del 27 febbraio 2019	<p>Nell'ambito del progetto <b>H2020 CLIC</b> "<i>Circular models Leveraging Investments in Cultural Heritage adaptive re-use</i>" la sottoscritta è stata coinvolta nel <b>Comitato Tecnico-Organizzativo</b>, in particolare, nella gestione e organizzazione dell'evento "<i>CLIC Heritage Innovation Partnership #2</i>" svoltosi il 27 febbraio 2019 a Salerno, Palazzo di città - sala Gonfalone, Via Roma. Nello specifico, sono state seguite attività di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desk di registrazione, accoglienza, redazione di relazione evento, cooperazione alla catalogazione e archiviazione dei consensi informati, etc.);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Progettazione ed elaborazione grafica con programmi specifici (leaflet, template per la rassegna stampa, programmi, cartelloni, badge, cavalieri, etc.);</li> <li>- Comunicazione dell'evento attraverso i social media ufficiali del progetto.</li> </ul>
01/06/218 - 31/10/2018	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Borsa di studio
Prot. CNR-IRISS n. 1092 del 05/10/2018	Partecipazione al <b>Comitato Tecnico-Organizzativo</b> per il workshop " <i>CLIC Heritage Innovation Partnerships #1</i> : Incontro della città di Salerno per la promozione di una cultura di innovazione e imprenditorialità per il riuso adattivo del patrimonio culturale" nell'ambito del progetto H2020 CLIC " <i>Circular models Leveraging Investments in Cultural Heritage adaptive re-use</i> ". L'evento si è tenuto il giorno 8 ottobre 2018 a Salerno.
Settembre 2018 - dicembre 2018	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Borsa di studio
Prot. CNR-IRISS n. 1287 del 23/11/2018	Partecipazione al <b>Comitato tecnico-organizzativo</b> degli eventi svolti nell'ambito del progetto " <i>CLIC Circular models Leveraging Investments in Cultural Heritage adaptive re-use</i> " a Salerno. Coinvolgimento nella gestione dell'organizzazione delle seguenti attività svoltesi dal 26 al 29 novembre 2018: <ul style="list-style-type: none"> <li>- HUL (Heritage Urban Landscape) workshop;</li> <li>- Project management meeting;</li> <li>- Peer-review meeting.</li> </ul>
01/12/2017 - 30/09/2021	<b>Comune di Salerno, Settore di Risorse Comunitarie e Controllo di Gestione.</b> Collaborazione con il Comune di Salerno
Prot. Comune di Salerno n.0169812/2019 del 17/09/2019	Collaborazione relativa al progetto H2020 CLIC " <i>Circular models Leveraging Investments in Cultural Heritage Adaptive Reuse</i> " di cui la città di Salerno è area pilota: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha contribuito alla progettazione, elaborazione e gestione del database georeferenziato della città di Salerno, inserendosi nello studio dell'analisi territoriale mappando il capitale culturale tangibile e intangibile con il supporto anche di strumenti collaborativi;</li> <li>- Ha incrementato i processi di partecipazione attraverso l'attivazione di metodologie <i>Heritage Innovation Partnership</i> (HIP) e <i>Historic Urban Landscape</i> (metodologia UNESCO), organizzando meeting con i principali stakeholder locali ed europei per la promozione di una cultura dell'innovazione e dell'imprenditorialità Heritage Led, curandone gli aspetti organizzativi, scientifici, comunicativi e grafici;</li> <li>- Ha elaborato e gestito la <i>stakeholders' map</i> di tutti gli attori locali, pubblici e privati, profit e no-profit, che consiste in uno strumento visivo e concettuale per semplificare il processo di conoscenza e integrazione tra i membri, strumento rivelatosi essenziale nella elaborazione del Piano di Azione Locale;</li> <li>- Ha elaborato e gestito survey per la realizzazione di database dei beni da valorizzare;</li> <li>- È stata impegnata nella elaborazione della <i>Call for Ideas</i> / Consultazione pubblica che il Comune di Salerno ha lanciato per il recupero del complesso abbandonato degli Edifici Mondo, i cui risultati sono stati inseriti nel Piano di Azione Locale adottato nella città di Salerno. Le idee progettuali sono state anche il focus di un Workshop sui Business Model.</li> <li>- Ha collaborato alla elaborazione del <i>Local Action Plan</i> (LAP), approvato in giunta comunale, che approfondisce alcuni modelli di finanziamento per uno sviluppo che sia economico ma anche socialmente sostenibile. Il LAP è stato co-creato attraverso un processo partecipativo con CNR-IRISS, amministrazioni, stakeholder;</li> <li>- E' stata coordinatrice del laboratorio permanente "<i>HIPs Salerno Permanent Lab</i>" organizzato dal progetto H2020 CLIC attivato al fine di stimolare una</li> </ul>

	<p>collaborazione assidua, inclusiva e operativa tra gli stakeholder (e le amministrazioni) attivi nella valorizzazione, nella conservazione e nel riuso del patrimonio culturale della città, raccogliendo, analizzando e condividendo le proposte di azione da parte dei soggetti partecipanti;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzazione evento urbano: "H2020 CLIC: itinerari urbani alternativi per la riscoperta del territorio e dei luoghi dell'abbandono", come azione di <i>awareness raising</i>.</li> </ul> <p>La metodologia di analisi e mappatura del territorio e degli stakeholder è stata condivisa con gli altri partner di progetto sotto il coordinamento di ICLEI Europe – <i>Local Governments for Sustainability</i>, per la replicabilità in altri contesti. Il risultato dei processi è stato alla base della progettazione della piattaforma "<i>Knowledge and Information Hub</i>" (KIH), testata con i dati recuperati nella città di Salerno per la creazione di un "ecosistema" di innovazione digitale e sociale, esplorando le opportunità di trasferimento dei modelli a Rijeka, Amsterdam, Västra Götaland (Pilot areas).</p>
Luglio 2018 - settembre 2018	<p><b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Borsa di studio</p>
Prot. CNR-IRISS n. 833 del 26/09/2019	<p><b>Organizzazione, supporto tecnico e grafico</b>, del workshop "<i>ELA Doctorate 2018 "Next Generation European Logisticians"</i>" tenutosi dal 27 al 29/06/2018</p>
Dicembre 2015 - maggio 2016	<p><b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Borsa di studio</p>
Prot. CNR-IRISS n. 807 del 30/09/2020	<p>Collaborazione alla <b>rendicontazione</b> dei seguenti progetti retrospettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CICLOPESCA - Ciclo della pesca resiliente in aree costiere di rilevante valore paesistico ed ambientale;</li> <li>- PESCATURISMO - Disciplina, salvaguardia e tutela giuridica delle aree protette della Campania: un attrattore per la promozione e lo sviluppo del territorio. L'attività di pescaturismo nell'AMP "Regno di Nettuno";</li> <li>- TUTELAPESCA - Tutela integrata delle Aree Marine Protette e ciclo eco-compatibile delle attività di pesca di piccola scala;</li> <li>- GESTIONE PESCA - Gestione integrata della fascia marina costiera: verso un modello di governance multilivello, trasparente e partecipata delle attività di pesca;</li> <li>- PITA - Piattaforma Tecnologica per l'Analisi del pescato.</li> </ul> <p>La rendicontazione scientifica ed economica dei suddetti progetti è stata approvata con n° 84 del 6/6/2016 del Dipartimento 52 Direzione Generale 6 – UOD 8 della Regione Campania, per i seguenti importi complessivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CICLOPESCA - € 1.464.299,86</li> <li>- PESCATURISMO - € 760.160,48</li> <li>- TUTELAPESCA - € 773.444,15</li> <li>- GESTIONE PESCA - € 971.367,05.</li> </ul> <p>Nell'ambito dei suddetti progetti la sottoscritta ha svolto le seguenti attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Collaborazione all'acquisizione e predisposizione di tutta la documentazione ai fini della rendicontazione delle spese;</li> <li>- Collaborazione alla gestione dei prospetti del monte ore del personale interno coinvolto nel Progetto;</li> <li>- Supporto alla redazione degli Stati di Avanzamento Lavori (SAL).</li> </ul>
Dicembre 2015 - maggio 2016	<p><b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Borsa di studio</p>
Prot. CNR-IRISS n. 808 del 30/09/2020	<p>Collaborazione alla <b>rendicontazione</b> del progetto PITA - "Piattaforma Tecnologica per l'Analisi del pescato" presentato dal CNR-IRISS in risposta all'avviso pubblico del DD 854 del 22/12/2015 La rendicontazione scientifica ed economica del suddetto progetto è stata approvata per l'importo complessivo di € 357.309,24 con DD N. 104 del 20/06/2016 del Dipartimento 52 Direzione Generale 6 – UOD 8 della Regione Campania. Nell'ambito del progetto la sottoscritta ha svolto le seguenti attività:</p>

<p>Gennaio 2017 - agosto 2018</p> <p>Prot. CNR-IRISS n. 410 del 29/03/2018</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collaborazione all'acquisizione e predisposizione di tutta la documentazione ai fini della rendicontazione delle spese;</li> <li>- Collaborazione alla gestione dei prospetti del monte ore del personale interno coinvolto nel Progetto;</li> <li>- Supporto alla redazione degli Stati di Avanzamento Lavori (SAL).</li> </ul> <p><b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Borsa di studio</p> <p>Dal 2017 ha collaborato al progetto di ricerca <b>“Strategie innovative per la rigenerazione e la fruizione di aree interne: il caso della ferrovia storica Avellino-Rocchetta Sant’Antonio”</b>; sono stati approfonditi i processi di rigenerazione urbana con particolare riferimento alla valorizzazione delle identità territoriali e delle risorse immateriali dei luoghi, con un approccio partecipativo bottom-up, in particolare delle aree interne e marginalizzate. Il focus del progetto di ricerca è il riuso e la valorizzazione dei patrimoni dismessi o sottoutilizzati, in particolare delle infrastrutture ferroviarie, come driver di processi di rigenerazione. Nello specifico, la sottoscritta si è occupata dell'<b>analisi e della lettura sistemica del territorio</b> attraverso l'utilizzo di software per la geolocalizzazione, con le quali si mira a una conoscenza integrata del patrimonio necessario agli step di mappatura collaborativa.</p>
<p>Gennaio 2018 - agosto 2018</p> <p>Prot. CNR-IRISS n. 933 del 06/09/2018</p>	<p><b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Borsa di studio</p> <p>Nel 2018, nell'ambito del progetto <b>“Place-based Regeneration Strategies and Participatory Processes”</b> ha collaborato al sotto-progetto “Strategie innovative per la rigenerazione e la fruizione di borghi e aree interne” che ha approfondito le tematiche di riduzione dei trend di marginalizzazione nelle aree interne, in particolare nell'area pilota “Alta Irpinia” della regione Campania, in cui è inserito il caso studio della linea ferroviaria sottoutilizzata Avellino-Rocchetta Sant’Antonio, capace di mettere in relazione, per sua stessa natura di infrastruttura, risorse ambientali, storiche, culturali e socio-economiche.</p> <p>Dall'analisi del contesto, la sottoscritta ha elaborato <b>database e mappe tematiche, con strumentazioni GIS</b>, per la costruzione di un modello che restituisse informazioni relative a singoli sistemi precedentemente individuati (ambientale, produttivo, culturale, socio-economico) e a letture integrate del patrimonio tangibile e intangibile. Inerente con l'idea progettuale di strategie place-based, l'utilizzo di sistemi GIS permette, in collaborazione con gli stakeholder e i portatori di interesse locali, l'attuazione di processi collaborativi, anche attraverso l'elaborazione di mappe di comunità, individuabili in strumenti di mappatura con cui gli abitanti hanno la possibilità di rappresentare il patrimonio, il paesaggio, e tutte le risorse intangibile che sono alla base della struttura identitaria dei territori.</p>
<p>01/09/2015 - 31/12/2016</p> <p>Prot. CNR-IRISS n. 1002 del 28/09/2015</p>	<p><b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Borsa di studio</p> <p>Da settembre 2015 a dicembre 2016 (e precedentemente dal 06/07/2015 al 09/09/2015 con una collaborazione a titolo gratuito – protocollo CNR-IRISS n. 932/2015) ha collaborato al progetto <b>“Estudio de la Amenaza Sísmica y Vulnerabilidad Física del Gran Santo Domingo”</b>. Il progetto è nato dalla collaborazione dell' CNR-IRISS con centri di ricerca internazionali e istituzioni dominicane (tra gli altri, <b>Unione Europea</b> e <b>UNDP “United Nations Development Programme”</b>). La sottoscritta ha affrontato e sviluppato le tematiche della resilienza urbana e dei piani di comunicazione per l'emergenza sismica. Nello specifico, ha preso parte a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività 2.3 <b>“Elaboración de estudio cualitativo de la vulnerabilidad física de 23 edificaciones especiales del Distrito Nacional”</b> per la costruzione di un modello di analisi qualitative dei fattori di vulnerabilità morfologici-dimensionali e</li> </ul>

	<p>funzionali attraverso un sistema di indicatori e una schedatura dei dati per tipologie edilizie per valutare la risposta al sisma di 23 edifici strategici;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività 3.1. <i>“Elaboración de una metodología para el aumento de la resiliencia y las capacidades de respuesta frente a sismos de la población de una zona urbana escogida del Distrito Nacional.”</i> al fine di sostenere le autorità e i tecnici locali nell’attivazione di strategie in grado di ridurre la vulnerabilità sociale urbana;</li> <li>- Attività 3.4 <i>“Formación del personal de 2 edificaciones esenciales del Distrito Nacional en la preparación y respuesta frente a eventos sísmicos”</i>, con cui ha contribuito all’elaborazione di una strategia per la preparazione, in caso di evacuazione, del personale di 2 edifici governativi, realizzando <i>talleres</i> e seminari di formazione ed elaborando piani di evacuazione e di emergenza.</li> <li>- È stata <b>responsabile della sub-attività 3.1.3</b> <i>“Plan de Comunicación de Evacuación para la comunidad urbana escogida”</i>, all’interno dell’attività di <i>“Elaboración de una metodología para el aumento de la resiliencia y las capacidades de respuesta frente a sismos de la población de una zona urbana escogida del Distrito Nacional”</i>, elaborando il piano di evacuazione per l’emergenza sismica destinato alla comunità locale.</li> </ul> <p>Tutti i report sono stati presentati in lingua spagnola.</p>
Febbraio 2015 - maggio 2015	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Borsa di studio
Prot. CNR-IRISS n. 548 del 23/04/2015	Coinvolgimento nell’ <b>organizzazione del convegno</b> “t-FORUM Global Conference <i>“Tourism Intelligence in Action”</i> presso il Complesso Monumentale del Monastero di Santa Chiara tenutosi dal 4 al 7/05/2015
06/07/2015 - 09/09/2015	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Collaborazione a titolo gratuito
Prot. CNR-IRISS n. 932 del 09/09/2015	<p>Ha partecipato ai seguenti progetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- “NEOLUOGHI - Soluzioni per l’esperienza culturale nei luoghi elettivi della surmodernità” focalizzato sullo studio di soluzioni per la progettazione, la gestione e la valorizzazione di nuovi contesti capaci di conferire identità e significato ai luoghi, con approfondimenti dei temi del marketing esperienziale e dei modelli di analisi dell’esperienza turistica, esaminando i processi di sviluppo locale attraverso i quali i NeoLuoghi dell’esperienza culturale vengono a configurarsi come “neo-attrattori”, determinando nuove opportunità di crescita.</li> <li>- “OR.C.HE.S.T.R.A.- ORganization of Cultural HEritage for Smart Tourism and Real-time Accessibility” con il quale sono state sviluppate un insieme di soluzioni tecnologiche orientate alla valorizzazione “intelligente” del patrimonio culturale materiale e immateriale, in particolare del centro storico di Napoli ad uso e fruizione dei cittadini, visitatori e turisti nel rispetto dei principi di sostenibilità ed eco-compatibilità, elaborando un set di metodologie e strumenti utili alla progettazione e alla gestione di una Smart Tourism Destination.</li> <li>- “#VIAGGIARTE - Sistema integrato di fruizione esperienziale della conoscenza relativa ai beni culturali tra cinematic vr, augmented reality e social networking” finalizzato a sperimentare un modello innovativo di valorizzazione dei beni artistici e culturali della Regione Campania, centrato sulla “multi-dimensionalità” dell’esperienza della fruizione culturale e finalizzato alla promozione dello sviluppo della filiera legata ai movimenti turistici di interesse culturale. Il modello prevede la trasformazione della tradizionale visita a un sito culturale in una “esperienza di viaggio” altamente immersiva e partecipativa, in grado di coinvolgere, emozionare, motivare e attrarre nuovi flussi di visitatori attraverso l’uso intelligente di supporti tecnologici;</li> <li>- “SM@RTINFRA-SSHCH - Infrastrutture integrate intelligenti per l’ecosistema</li> </ul>

dei dati delle scienze sociali, umane e del patrimonio culturale” che ha avuto lo scopo di creare una struttura di governance di coordinamento nazionale dei nodi italiani delle infrastrutture di ricerca (RI) europee di *Social Sciences and Humanities, Cultural Heritage* (SSHCH). L’obiettivo è comprendere i processi di innovazione nei Beni Culturali approfondendo il ruolo dell’innovazione tecnologica e delle logiche *smart* (es. *smart city, smart specialization*) per la valorizzazione e la fruizione dei beni culturali in chiave sostenibile (anche culturale) nonché il rafforzamento della competitività del sistema di offerta delle organizzazioni, principalmente di natura no-profit, che svolgono attività di conservazione e /o valorizzazione dei beni culturali.

05/01/2015 - 03/07/2015

**Consiglio Nazionale delle Ricerche** - Istituto di Ricerca su Innovazione e Servizi per lo Sviluppo. Tirocinio formativo *Post Lauream* “Metodi di analisi e progettazione complesso-sensibile del territorio”

Prot. CNR-IRISS n. 29/2015

Le indagini sviluppate nell’ambito del tirocinio si sono basate sul tema della rigenerazione urbana con particolare attenzione all’identità dei luoghi e alle risorse immateriali di un territorio per valorizzazione e fruizione sostenibile dei beni culturali. In tale ambito sono state sviluppate attività di apprendimento di metodologie per studi teorici e casi di studio; nello specifico, sono state analizzate le *best practice* di Adelaide (Sud Australia) e Nizza (Francia). Sono stati approfonditi i temi della sicurezza urbana e della gestione del territorio, anche in Paesi sottosviluppati in caso di vulnerabilità fisica e sociale. Altri temi approfonditi hanno riguardato l’identità marittima - portuale e la rigenerazione dei waterfront.

## CORSI DI FORMAZIONE PROFESSIONALE O AGGIORNAMENTO

17/06/2022 Prot. n. 10397/2022 Durata: 4 ore Superato con esito positivo	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> – Unità prevenzione e Protezione del CNR - Unità Formazione e welfare  Corso di formazione su problemi inerenti la salute e la sicurezza nei luoghi di lavoro per i lavoratori del CNR (formazione specifica)
22/07/2021 Prot.n. 6LHW1ER4 Durata: 4 ore Superato con esito positivo	<b>Università degli Studi di Urbino “Carlo Bo”</b>  Salute e sicurezza nei luoghi di lavoro - formazione generale (Tipologia di rischio B).
02/11/2021 Prot. n. 10078/2021 Durata: 2 ore Votazione: 100/100	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> - Unità Formazione e welfare  ANAC: Aggiornamenti in materia di prevenzione della corruzione e trasparenza amministrativa
5-8/10/2020 Prot. n. 9489/2020 Durata: 6 ore Votazione: 68/100	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche.</b> Unità Formazione e Welfare - Unità Relazioni europee ed internazionali  Verso Horizon Europe: genesi e contesto, Missions & Partnerships e approfondimenti
01/10/2020 Prot. n. 7399/2020 Durata: 2 ore Votazione: 100/100	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche.</b> Unità Formazione e Welfare - Ufficio Servizi Generali  Il codice di comportamento dei dipendenti pubblici
30/09/2020 Prot. n. 8262/2020 Durata: 2 ore	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche.</b> Unità Formazione e Welfare - Unità Biblioteca  Scoprire il CNR Discovery Service

22/09/2020 Prot. n. 6786/2020 Durata: 2 ore Votazione: 77/100	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche.</b> Unità Formazione e Welfare - Ufficio Servizi Generali La mappatura dei processi e la valutazione del rischio di corruzione
30/06/2020 – 03/07/2020 Prot. n. 3426/2020 Durata: 6 ore Votazione: 88/100	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche.</b> Unità Formazione e Welfare - Unità Comunicazione e Relazioni con il Pubblico Comunicazione della ricerca: perché, cosa e come comunicare, con focus sui progetti Horizon e sulle attività di Outreach del CNR
11/06/2020 Prot. n. 1515/2020 Durata: 3 ore Superato con esito positivo	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche.</b> Unità Formazione e Welfare - Unità Prevenzione e Protezione Epidemiologia e modalità di trasmissione del virus SARS-COV-2. Misure per il contrasto e la prevenzione nel CNR
17-06-2019 Prot. n. 3391/2019 Durata: 5 ore	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche.</b> Ufficio Formazione - SPR Servizio Prevenzione e Protezione - SPR Gestione Documentale Disabilità e inserimento lavorativo
16/05/2019 Prot. n. 2888/2019 Durata: 6 ore Votazione: 100/100	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche.</b> Ufficio Formazione - Ufficio Relazioni Europee e Internazionali Analisi del Grant Agreement e del Consortium Agreement, inclusi gli aspetti sui Diritti di Proprietà Intellettuale, in Horizon 2020
07/03/2019 Prot. n. 1450/2019 Durata: 6 ore Superato con esito positivo	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR-GESFOR).</b> Ufficio Formazione - Ufficio Relazioni Europee e Internazionali Il portale del partecipante in Horizon 2020: presentazione di una proposta, preparazione del Grant Agreement e rendicontazione
25/06/2018 Prot. n. 1524/2018 Durata: 4 ore Votazione: 92/100	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche.</b> Ufficio Formazione - SPR Stemp La valutazione delle competenze e dei comportamenti. Come usare i dati per gestire le persone. Aspetti teorico pratici
27/03/2018 Prot. n. 642/2018 Durata: 4 ore Votazione: 88/100	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche.</b> Ufficio Formazione - Ufficio Relazioni Europee e Internazionali H2020: Portale del partecipante, ricerca partner, rendicontazione e audit
07/06/2022 Codice di licenza n. 1259202-53551561 Durata: 3 ore Votazione: 29/30	<b>Life Learning</b> (Organizzazione con Sistema di Gestione Qualità Certificato UNI EN ISO 9001:2015) GDPR: Il Nuovo Regolamento Europeo (2016/679) per la Social Privacy
12/01/2022 Codice di licenza n. 1094246-53551561 Durata: 3 ore Votazione: 24/30	<b>Life Learning</b> (Organizzazione con Sistema di Gestione Qualità Certificato UNI EN ISO 9001:2015) Nuova ECDL Base (ICDL full standard)
28/08/2020 Codice di licenza n. 12351-203445-244243 Durata: 3 ore Votazione: 90/100	<b>Life Learning</b> (Organizzazione con Sistema di Gestione Qualità Certificato UNI EN ISO 9001:2015) Corso di Twitter

Giugno-agosto 2020 Durata: 50 ore Votazione: 77/100	<b>UNIONCAMERE</b> in partnership con Google, promosso dall' <b>ANPAL, Agenzia Nazionale per le Politiche Attive del Lavoro</b> vigilata dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali  Crescere in digitale
Dal 11 - 13/07/2018 Prot. n. QGA_07_2018_micheletti* Durata: 18 ore Superato con esito positivo 17/07/2017 - 20/07/2017	<b>TerreLogiche s.r.l.</b>  GIS <i>Open Source</i> avanzato: Analisi geografica, Database, Geoprocessing raster e vettoriale, Modelli Digitali del Terreno
28/10/2016 - 24/03/2017 Durata: 1 anno Superato con esito positivo	<b>Università di Trento</b> - Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Meccanica <i>FUTURINFRASTRUCTURE - Trento International Summerschool</i>  <b>Dipartimento di Architettura (DIARC), Facoltà degli Studi di Napoli Federico II</b>  Corso di Perfezionamento in Sistemi Informativi Territoriali per la Gestione di Sistemi Urbani e Sistemi complessi
01/08/2016 - 26/08/2016 Superato con esito positivo	<b>EC London, Euston House, UK</b>  IELTS Exam Preparation

## PUBBLICAZIONI

### ▪ Pubblicazioni scientifiche

- GRAVAGNUOLO, A., MICHELETTI, S., & BOSONE, M. (2021). A Participatory Approach for “Circular” Adaptive Reuse of Cultural Heritage. Building a Heritage Community in Salerno, Italy. *Sustainability*, 13(9), 4812 (Corresponding author).
- EVANGELISTA P., WILLIGER B., GEBRESENBET G., MICHELETTI S. (2021) Managing Logistics and Supply Chain in Rural Areas: A Systematic Analysis of the Literature and Future Directions. In: Bevilacqua C., Calabrò F., Della Spina L. (eds) *New Metropolitan Perspectives. NMP 2020. Smart Innovation, Systems and Technologies*, vol 178. Springer, Cham. [https://doi.org/10.1007/978-3-030-48279-4\\_15](https://doi.org/10.1007/978-3-030-48279-4_15)
- MARTINA BOSONE, SERENA MICHELETTI, ANTONIA GRAVAGNUOLO, CRISTINA GARZILLO, ALLISON WILDMAN (2019). Towards a circular governance for the adaptive reuse of cultural heritage in BDC. *Bollettino del Dipartimento di conservazione dei beni architettonici ed ambientali dell'università degli studi di Napoli*
- OPPIDO S., RAGOZINO S., ICOLARI D., MICHELETTI S. (2018). Landscape as Driver to Build Regeneration Strategies in Inner Areas. A Critical Literature Review. *New metropolitan perspective. New Metropolitan Perspectives*. In F. Calabrò, L. Della Spina, & C. Bevilacqua (Eds.) (pp. 615–624). Cham: Springer International Publishing. Volume disponibile in versione digitale dal 2018 ed in versione cartacea dal 2019, ISSN 2190-3026
- OPPIDO S., RAGOZINO S., MICHELETTI S., ESPOSITO G. (2018). “Sharing responsibilities to regenerate publicness and cultural values of marginalised landscapes: case of Alta Irpinia, Italy”. Special Issue “Public Space for Local Life” of the journal *Urbani Izziv*, (29)1, 125-142, ISSN 0353-6483 [www.jstor.org/stable/26516366?seq=1#metadata\\_info\\_tab\\_contents](http://www.jstor.org/stable/26516366?seq=1#metadata_info_tab_contents)
- OPPIDO S., RAGOZINO S., MICHELETTI S. (2017). Riuso del patrimonio ferroviario (non) dimenticato e processi di rigenerazione. Avellino - Rocchetta Sant'Antonio: il treno irpino del paesaggio. In *Planum Urbanistica è/e Azione Pubblica. La Responsabilità della proposta*, XX Conferenza Nazionale della Società Italiana Urbanisti. ISSN 1723-0993
- OPPIDO S., RAGOZINO S., MICHELETTI S. (2017). Reusing heritage: activist planning for place-based regeneration processes. In *AESOP Annual Conference Spaces of dialog for places of dignity. Fostering the European Dimension of Planning*, 2236-2241. ISBN 978-989-99801-3-6
- CERVELLI E., MICHELETTI S., RIGILLO M. (2016). Proactive risk management and integrated knowledge for the governance of urban systems: Urban vulnerability in the case of Gran Santo Domingo. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 223, 750-757. ISSN 1877-0428

- MARTONE, A., SEPE M., MICHELETTI, S. (2015) Urban regeneration and liveability through a sustainable approach and a new system of public spaces, in Special issue n. 261 di Urbanistica Informazioni, Sepe, M. a cura di "Happiness and public space", ISSN 03925005 [ID People-intranet -CNR: ID: 344427]
- SEPE M., MARTONE, A., MICHELETTI, S. (2015) New public spaces in Adelaide, in Special issue n. 261 di Urbanistica Informazioni, Sepe, M. a cura di "Happiness and public space", ISSN 03925005 [ID People-intranet -CNR: 344429]
- MARTONE, A., SEPE M., MICHELETTI, S. (2015) Bordeaux e Lione: valorizzazione del patrimonio culturale nella rigenerazione dei waterfront, Special issue "Trasporti e cultura", n. 41, ISSN 1971-6524

#### ▪ Rapporti tecnici

- DE BIASE M., MICHELETTI S., SESTITO R. (2022). **La digitalizzazione della Pubblica Amministrazione**. Rapporto Tecnico CNR-IAC. Istituto per le Applicazioni del Calcolo "Mauro Picone". Prot. n. CNR-IAC n. 65 del 21/01/2022. DOI: 10.48227/digitPA
- DE BIASE M., & MICHELETTI S. (2021). **Organizzare un evento scientifico** (Rapporto Tecnico CNR-IRCrES 12/2022). Istituto di Ricerca sulla Crescita Economica Sostenibile. DOI: 10.23760/2421-5562.2022.012

#### ▪ Rapporti di ricerca

- **H2020 Be.CULTOUR project** "Beyond CULTURAL TOURism: human-centred innovations for sustainable and circular cultural tourism":
  - **Deliverable 6.2 - Data Management Plan – ORDP**. Autori: Gravagnuolo A., Micheletti S., Castronuovo V. (CNR-IRISS). ID People intranet CNR: 467610
  - **Deliverable 5.1 - Detailed exploitation, dissemination and communication plan and annual updates**, Version 1.0 (2021) (Collaborazione a titolo gratuito, prot. CNR-IRISS n. 589/2022)
  - **Deliverable 5.3 - Project website**, Version 1.0 (2021) (Collaborazione a titolo gratuito, prot. CNR-IRISS n. 589/2022)
  - **Deliverable 6.1 - Management Handbook, Monitoring and Evaluation Plan and Risk Management Plan**, Version 1.0 (2021) (Collaborazione a titolo gratuito, prot. CNR-IRISS n. 589/2022)
- **H2020 CLIC project** "Circular models Leveraging Investments in Cultural Heritage Adaptive Reuse":
  - **Deliverable 7.1 - Management handbook, monitoring and evaluation plan and risk management plan M18 Update**. (2019). <https://bit.ly/399NtHQ>
  - **Deliverable 6.23 - Ongoing reports of the Task Force on "Circular models for cultural heritage adaptive reuse in cities and regions"** (2021). Gravagnuolo A., Fusco Girard L., Catanese V., Micheletti S. <https://bit.ly/3mDq9oY>
  - **Deliverable 6.21 - Third Series Scientific Publications** (2021). Catanese V., Gravagnuolo A., Micheletti S. <https://bit.ly/3zG56tU>
  - **Deliverable 6.19 - Final Conference set of documents / video** (2021). Autori: Micheletti S., Bosone M., Catanese V., Carotenuto S., Gravagnuolo A. <https://bit.ly/3trTbvE>
  - **Deliverable 6.18 - Project Newsletter #3** (2021). Carotenuto S., Catanese V., Fusco Girard L., Gravagnuolo A., Micheletti S., (IRISS CNR), Izulain A. (ICLEI), Monteleone G. (FacilityLive), Lupu A. (INI), Pickerill T. (TU Dublin). <https://bit.ly/3ttiQEi>
  - **Deliverable 6.17 - Second series press articles** (2021). Micheletti S., Catanese V., Gravagnuolo A. (CNR-IRISS). <https://bit.ly/3OaujiR>
  - **Deliverable 6.15 - Report of education and training activities** (2021). Catanese V., Gravagnuolo A., Micheletti S., De Toro P., Fusco Girard L. (CNR-IRISS), Stanojev J. (UU), Saleh R. (ICHEC), Acri M., Debevec M., Dobricic (UNG), Lupu A. (INI), Foster G. (WU) <https://bit.ly/3zts4UQ>
  - **Deliverable 6.14 – Plan of after-project exploitation activities** (2021). Catanese V., Gravagnuolo A., Bosone M., Micheletti S., Saleh R., Pintossi N., Kaya D., Monteleone G., Lupu A., Palomba C., Telemo V., Dell'Aversana C., Gerardi L., Ammirati F., Gaggiotti G., Gianoncelli A., Piergiovanni L. <https://bit.ly/3MSGNfe>

- **Deliverable 6.12 - Report start-up competition** (2021). Catanese V., Gravagnuolo A. *Co-authors*: Fusco Girard L., Martone A., Motta E., Micheletti S., Bosone M., Carotenuto S. (CNR-IRISS), Saleh R. (ICHEC), Monteleone G. (FacilityLive), Lupu A. (INI), Dell'Aversana I., Gerardi L. (CNR, EEN ELSE), Ammirati F. (ENEA, EEN Bridgeconomies), Gaggiotti G., Gianoncelli A., Piergiovanni L. (EVPA), 012 Factory, Estrogeni Srl <https://bit.ly/3O7edrr>
  - **Deliverable 6.11 - Conference Set Of Documents /Video #2** (2020). Catanese V., Carotenuto S., Micheletti S. (CNR-IRISS). <https://bit.ly/3QcXhl6>
  - **Deliverable 6.10 - Project Newsletter #2** (2020). <https://bit.ly/3zrCl3N>
  - **Deliverable D6.9 - Project Video** (2019). Carotenuto S., Catanese V., Gravagnuolo A., Micheletti S., Motta E. (CNR-IRISS), Estrogeni Srl. <https://bit.ly/3O3kEM4>
  - **Deliverable 6.2 - Project website** (2018). Carotenuto S., Catanese V., De Gregorio D., Micheletti S., Petrillo A. (CNR-IRISS). <https://bit.ly/3xivlUd>
  - **Deliverable D6.1 - Detailed communication, dissemination and exploitation plan and annual M18 UPDATE** (2019). Catanese V., De Gregorio D., Micheletti S., Petrillo A. (CNR-IRISS), Estrogeni S.r.l. <https://bit.ly/39qhwuW>
  - **Deliverable 5.5 - Local Action Plans: One Approach, Diverse Outcomes** (2021). Wildman A., Izulain A., Garzillo C (ICLEI), Ikiz Kaya D. (TU/e), van de Sandt T. (PAK), Telemo V., Ohlén B. (VGR), Stanojev J., Gustafsson C. (UU), Bosone M. (CNR IRISS), Micheletti S., Gravagnuolo A. (CNR IRISS), Lupacchini R. (SA), Debevec M. (UNG), Acri M(UNG), Dobricic S. (UNG), Belosevic Romac S.(RIJ). <https://bit.ly/3toXrvW>
  - **Deliverable 2.5 - Methodologies for impact assessment of cultural heritage adaptive reuse** (2021).Gravagnuolo A., Bosone M., Fusco Girard L.Co-author list: De Toro P., Iodice S., Micheletti S., Buglione F., Lupu A., Angrisano M. <https://bit.ly/39pfjAd>
  - **Guidelines - nextcloud usage guide for the clic project** (2018). Ragozino S, Carotenuto S., Catanese V., De Gregorio D., Micheletti S. <https://bit.ly/3zv72VJC>
  - **Deliverable D1.3 - Survey on best practices of CHAR** (2019).
- o **Progetto UNDP “Estudio de la Amenaza Sísmica y Vulnerabilidad Física del Gran Santo Domingo”:**
- **Elaboración de estudio cualitativo de la vulnerabilidad física de 23 edificaciones especiales del Distrito Nacional** (2016). Marina Rigillo, Massimo Clemente, Daniele Cannatella, Elena Cervelli, Gaia Daldanise, Vincenzo De Lucia, Gabriella Esposito De Vita, Eleonora Giovane di Girasole, Massimo Liparulo, Casimiro Martucci, Serena Micheletti, Stefania Oppido, Stefania Ragozino. <https://intranet.cnr.it/servizi/people/prodotto/download/i/132412>
  - **Apropiación de instrumentos y metodologías por parte autoridades, funcionarios y técnicos de los ayuntamientos e instituciones técnicas nacionales** (2016)
  - **Elaboración de una metodología para el aumento de la resiliencia y las capacidades de respuesta frente a sismos de la población de una zona urbana escogida del Distrito Nacional. Sub-actividad 3.1.2. Análisis del fortalecimiento de capacidades de la conducta social** (2016). Rigillo Marina, Clemente Massimo, Daldanise Gaia, Cannatella Daniele, Catanese Valeria, Cervelli Elena, Giovane di Girasole Eleonora, Micheletti Serena, Oppido Stefania <https://intranet.cnr.it/servizi/people/prodotto/download/i/154466>
  - **Elaboración de una metodología para el aumento de la resiliencia y las capacidades de respuesta frente a sismos de la población de una zona urbana escogida del Distrito Nacional. Sub-actividad 3.1.3. Plan de comunicación a la comunidad urbana** (2016). Rigillo Marina, Clemente Massimo, Daldanise Gaia, Cannatella Daniele, Catanese Valeria, Cervelli Elena, Giovane di Girasole Eleonora, Micheletti Serena, Oppido Stefania <https://intranet.cnr.it/servizi/people/prodotto/download/i/154467>
  - **Formación del personal de 2 edificaciones esenciales del Distrito Nacional en la preparación y respuesta frente a eventos sísmicos** (2016). Marina Rigillo, Gaia Daldanise, Stefania Oppido, Casimiro Martucci, Serena Micheletti. <https://intranet.cnr.it/servizi/people/prodotto/download/i/123331>

### ▪ Rapporti di progetto

- Project H2020 CLIC "Circular models Leveraging Investments in Cultural Heritage Adaptive Reuse": **Heritage Innovation Partnerships #3** in Salerno (2019). Serena Micheletti, Antonia Gravagnuolo. [ID intranet CNR: 467982]
- Project H2020 CLIC "Circular models Leveraging Investments in Cultural Heritage Adaptive Reuse": **Heritage Innovation Partnerships #2** (2019). Antonia Gravagnuolo, Serena Micheletti, Emanuela Motta, Silvia Iodice (CNR-IRISS), Martina Bosone [ID intranet CNR: 432979]
- Project H2020 CLIC "Circular models Leveraging Investments in Cultural Heritage Adaptive Reuse": **Heritage Innovation Partnerships process, HIP#1 Meeting Report on Heritage commons perception mapping in Salerno** (2018).
- Project H2020 CLIC "Circular models Leveraging Investments in Cultural Heritage Adaptive Reuse": **CLIC Agenda and minutes of the Kick-off Meeting** (2018).
- Project H2020 CLIC "Circular models Leveraging Investments in Cultural Heritage Adaptive Reuse": **Peer Review Report in Salerno – Host institution** (2018). SerenaMicheletti, Gaia Daldanise, Antonia Gravagnuolo (CNR-IRISS), Giancarlo Cavallo, Raffaele Lupacchini (Comune di Salerno) [ID intranet CNR: 432975]

### ▪ Altri prodotti

- Prodotto multimediale. *Newsletter CNR-IRISS Numero 3/2022*. <https://bit.ly/3Ozg3kZ>
- Prodotto multimediale. *Newsletter CNR-IRISS Numero 2/2022*. <https://bit.ly/3zTvf8B>
- Prodotto multimediale. *Newsletter CNR-IRISS Numero 1/2022*. <https://bit.ly/3QFJTWU>
- Prodotto multimediale. *Newsletter CNR-IRISS Numero 6/2021*. <https://bit.ly/3xM4nog>
- Prodotto multimediale. *Newsletter CNR-IRISS Numero 1/2021*. <https://bit.ly/3zWdup0>
- Prodotto multimediale. *CLIC Newsletter #3* (2021). <https://bit.ly/3bjcbGw>
- Prodotto multimediale. *CLIC Newsletter #2* (2020). <https://bit.ly/3NenSLZ>
- Design. *CLIC Knowledge and Information Hub (KIH) Platform*. [www.clicplatform.eu](http://www.clicplatform.eu)
- Design. *H2020 CLIC Project: Programme "International Workshop Historic Urban Landscape events"* <https://bit.ly/3b1WuTS>
- Design. *H2020 CLIC Project: Flyer Heritage Innovation Partnership #2*. <https://bit.ly/3tCtdpx>
- Design. *H2020 CLIC Project: Flyer Adaptive Reuse of Cultural Heritage: International Workshop on Historic Urban Landscape in Salerno* <https://bit.ly/3NZCcJA>
- Articolo divulgativo. *The CNR-IRISS will host a side event of the New European Bauhaus Festival*. [www.iriss.cnr.it/the-cnr-iriss-will-host-a-side-event-of-the-new-european-bauhaus-festival/](http://www.iriss.cnr.it/the-cnr-iriss-will-host-a-side-event-of-the-new-european-bauhaus-festival/)
- Articolo divulgativo. *Cnr-Iriss at the Interreg ForHeritage final conference "Main challenges and possible solutions for a sustainable cultural heritage management"*. [www.cnr.it/it/evento/17850/cnr-iriss-at-the-interreg-forheritage-final-conference-main-challenges-and-possible-solutions-for-a-sustainable-cultural-heritage-management](http://www.cnr.it/it/evento/17850/cnr-iriss-at-the-interreg-forheritage-final-conference-main-challenges-and-possible-solutions-for-a-sustainable-cultural-heritage-management)
- Articolo divulgativo. *EU Green Week 2021 online Event "Towards Zero-Pollution Tourism"*. [www.iriss.cnr.it/eu-green-week-2021-online-event-towards-zero-pollution-tourism/](http://www.iriss.cnr.it/eu-green-week-2021-online-event-towards-zero-pollution-tourism/)
- Articolo divulgativo. *ScOUT Round Table Biodiversity and Tourism*. [www.iriss.cnr.it/scout-round-table-biodiversity-and-tourism/](http://www.iriss.cnr.it/scout-round-table-biodiversity-and-tourism/)
- Articolo divulgativo. *Be.CULTOUR project: between the first and the second Local Workshops*. [www.iriss.cnr.it/be-cultour-project-between-the-first-and-the-second-local-workshops/](http://www.iriss.cnr.it/be-cultour-project-between-the-first-and-the-second-local-workshops/)
- Articolo divulgativo. *Innovative circular tourism solutions. Be.CULTOUR hackathon and acceleration opportunity: Call for proposals*. [www.iriss.cnr.it/innovative-circular-tourism-solutions-be-cultour-hackathon-and-acceleration-opportunity-call-for-proposals/](http://www.iriss.cnr.it/innovative-circular-tourism-solutions-be-cultour-hackathon-and-acceleration-opportunity-call-for-proposals/)
- Articolo divulgativo. *Be.CULTOUR informs the community: The new cultural tourism trends*. [www.iriss.cnr.it/be-cultour-informs-the-community-the-new-cultural-tourism-trends/](http://www.iriss.cnr.it/be-cultour-informs-the-community-the-new-cultural-tourism-trends/)
- Articolo divulgativo. *Conference on the Future of Europe: Be.CULTOUR encourages the subscription of the UniTo proposals*. [www.iriss.cnr.it/conference-on-the-future-of-europe-be-cultour-encourages-the-subscription-of-the-unito-proposals/](http://www.iriss.cnr.it/conference-on-the-future-of-europe-be-cultour-encourages-the-subscription-of-the-unito-proposals/)
- Articolo divulgativo. *Innovative circular tourism solutions: Be.CULTOUR hackathon and acceleration opportunity!* [www.cnr.it/it/news/10992/innovative-circular-tourism-solutions-be-cultour-hackathon-and-acceleration-opportunity](http://www.cnr.it/it/news/10992/innovative-circular-tourism-solutions-be-cultour-hackathon-and-acceleration-opportunity)
- Articolo divulgativo. *H2020 Be.CULTOUR project: next local workshops launched in Basilicata!* [www.cnr.it/en/event/17597/h2020-be-cultour-project-next-local-workshops-launched-in-basilicata](http://www.cnr.it/en/event/17597/h2020-be-cultour-project-next-local-workshops-launched-in-basilicata)

- o Articolo divulgativo. *Horizon 2020 Be.CULTOUR Community - Launch of Open Call for additional members.* [www.cnr.it/it/news/10145/horizon-2020-be-cultour-community-launch-of-open-call-for-additional-members](http://www.cnr.it/it/news/10145/horizon-2020-be-cultour-community-launch-of-open-call-for-additional-members)
- o Articolo divulgativo. *Aperta la Call per partecipare al progetto Horizon 2020 BeCULTOUR "Beyond Cultural Tourism".* [www.cnr.it/it/news/10278/aperta-la-call-per-partecipare-al-progetto-horizon-2020-becultour-beyond-cultural-tourism](http://www.cnr.it/it/news/10278/aperta-la-call-per-partecipare-al-progetto-horizon-2020-becultour-beyond-cultural-tourism)
- o Articolo divulgativo. *Consultazione Pubblica sul riuso adattivo degli Edifici Mondo nella prospettiva dell'economia circolare.* [www.iriss.cnr.it/consultazione-pubblica-sul-riuso-adattivo-degli-edifici-mondo-nella-prospettiva-delleconomia-circolare/](http://www.iriss.cnr.it/consultazione-pubblica-sul-riuso-adattivo-degli-edifici-mondo-nella-prospettiva-delleconomia-circolare/)
- o Articolo divulgativo. *The Horizon 2020 'CLIC' Final Conference is announced next 22-23 September 2021.* [www.iriss.cnr.it/the-horizon-2020-clic-final-conference-is-announced-next-22-23-september-2021/](http://www.iriss.cnr.it/the-horizon-2020-clic-final-conference-is-announced-next-22-23-september-2021/)
- o Articolo divulgativo. *Our World Heritage debates: Heritage Economics – Evidence Based Innovative Practice.* [www.iriss.cnr.it/our-world-heritage-debates-heritage-economics-evidence-based-innovative-practice/](http://www.iriss.cnr.it/our-world-heritage-debates-heritage-economics-evidence-based-innovative-practice/)
- o Articolo divulgativo. *UN-HABITAT webinar: The Collective Quest for Resilience.* [www.iriss.cnr.it/un-habitat-webinar-the-collective-quest-for-resilience/](http://www.iriss.cnr.it/un-habitat-webinar-the-collective-quest-for-resilience/)
- o Articolo divulgativo. *H2020 CLIC Startup Competition.* [www.iriss.cnr.it/h2020-clic-startup-competition/](http://www.iriss.cnr.it/h2020-clic-startup-competition/)
- o Articolo divulgativo. *Progetto CLIC. Riunione con le organizzazioni interessate alle azioni su Rufoli – Ogliara, Salerno.* [www.centroservizigenovesi.it/wp4/2020/05/01/progetto-clic-azione-su-rufoli-ogliara-riunione-on-line/](http://www.centroservizigenovesi.it/wp4/2020/05/01/progetto-clic-azione-su-rufoli-ogliara-riunione-on-line/)

## COMPETENZA DIGITALE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
---------------------------------	---------------	------------------------	-----------	-------------------------

Utente avanzato      Utente avanzato      Utente avanzato      Utente base      Utente intermedio

- o Uso avanzato di programmi base e software di uso comune: pacchetto Office, Adobe, Piattaforme Google
- o Uso avanzato di strumenti tecnologici per l'attuazione di processi partecipativi e di condivisione (Teams, Drive, Miro, Cloud, OpenStreetMap, SurveyMonkey)
- o Uso avanzato di Autocad, Adobe Illustrator, Photoshop
- o Uso dei programmi di analisi del territorio: ArcGis - QGis
- o Uso di Autodesk 3Ds Max

## COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre      ITALIANO

Altre lingue	COMPRENSIONE	PARLATO	PRODUZIONE SCRITTA	DESCRIZIONE
Inglese	C2	C2	C2	Ottima capacità di comunicazione scritta e orale, partecipazione a workshop, scrittura di articoli scientifici su riviste internazionali.
Spagnolo	C1	C1	C1	Buona capacità di comunicazione scritta e orale e comprensione di testi letterari complessi, scrittura di articoli scientifici
Francese	B2	B2	B2	Buona capacità di comunicazione scritta e orale e comprensione di testi letterari complessi

La sottoscritta Serena Micheletti, ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i., consapevole delle sanzioni penali previste nelle ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae corrispondono a verità.

Roma, li 23/06/2022

Firma  
